

# Whiskey in the Jar

Variationen über ein irisches Trinklied.

Mit Freude dem Ensemble "Con Spirituoso" gewidmet.

Helmut Quakernack

$\text{♩} = 84$

Akkordeon 1 *mp* *mf*

Akkordeon 2 *mp*

Akkordeon 3 *p* *mp*

Akkordeon 4 *p* *mp*

Bass *p* *mf*

9

Akk. 1 *mp* *mf*

Akk. 2 *mp*

Akk. 3 *mp*

Akk. 4 *mp*

Bass *mp* *mf*

17 *poco rit.*

Akk. 1 *f*

Akk. 2 *mf*

Akk. 3 *mf*

Akk. 4 *mf*

Bass *mf*

Whiskey in the Jar

♩. = 66

25

Akk. 1 *mf*

Akk. 2 *mf*

Akk. 3 *mf*

Akk. 4 *mf*

Bass *mf*

34

Akk. 1 *f*

Akk. 2 *f*

Akk. 3 *f*

Akk. 4 *f*

Bass *f*

42

Akk. 1 *mp*

Akk. 2 *mp*

Akk. 3 *mp*

Akk. 4 *mp*

Bass *mp*

Whiskey in the Jar

♩ = 84

*poco schwankend*

59

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Akk. 4

Bass

*mf*

*p*

*pp*

*mp*

68

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Akk. 4

Bass

*f*

*mf*

*f*

76

Akk. 1

Akk. 2

Akk. 3

Akk. 4

Bass

*rit.*

*meno mosso*

*molto rit.*

*mp*

*mf*

*mp*

*p*

*p*

*mp*

*pp*

# Whiskey in the Jar

♩ = 66 *poco rubato a la swing*  
Ggf. als Endlosschleife spielen und für alle SpielerInnen in aller Ruhe einen "Whiskey" eingießen!

103

Akk. 1 *mf* erst bei letzter Wiederholung *3* *Handvibrato* *f* *p*

Akk. 2 *pp* *Kräftiger Schluckauf auf 2. Achtelpause* *kurzer "Rülps"*

Akk. 3 *pp* *Kräftiger Schluckauf auf 2. Achtelpause* *kurzer "Rülps"*

Akk. 4 *pp* *Kräftiger Schluckauf auf 2. Achtelpause* *kurzer "Rülps"*

Bass *pp*

108

Akk. 1 *mf*

Akk. 2 *mf* *"Eigene Idee!"*

Akk. 3 *mf* *"Eigene Idee!"*

Akk. 4 *mf* *"Eigene Idee!"*

Bass *mf*

114

Akk. 1 *p* *f* *mp*

Akk. 2 *f* *mp*

Akk. 3 *f* *mp*

Akk. 4 *f* *mp*

Bass *f* *mf* *f* *mp*

*rit.* *a tempo* *molto rit.*

Auf der Fermate den "Whiskey" genüsslich trinken!